

1 слайд

Тема моего выступления

«Развитие монологической формы речи у детей 6-7 лет посредством дидактических игр»

2 слайд

Всем нам известна значимость речи как одной из важных функций общения в жизни человека.

3 слайд

Дети седьмого года жизни достаточно развиты. Однако проблемы в выражении своих мыслей и чувств у детей все же у них существуют. Задача педагога не только помочь детям в овладении грамотного построения фраз, но и в умении почувствовать красоту родного языка. Практика показывает, что даже сложные понятия дети осваивают в игре.

Подобранные мною дидактические игры помогают в усвоении материала и интересны детям.

4 слайд

Одной из форм связной речи является монологическая. Она более сложная, чем диалогическая, требует лучшей памяти, напряженного внимания к содержанию и форме речи.

5 слайд Ди «Что я чувствую»

Цель игры: Развивать умение выделять признаки предметов с разных позиций источников восприятия. Развивать способность составлять простые предложения.

В ходе игры: детям предлагается составить рассказ о предмете, используя карточки с изображением органов чувств. Воспитатель показывает детям предмет (муляж овоща или фрукта и т.д.). Дети по желанию выбирают карточку, например с изображением глаза и начинают составлять предложения «Я вижу яблоко. Оно желтое, круглое». Следующий ребенок берет карточку с изображением носа «Я чувствую, что оно ароматное» и т.д. После того, как дети составят предложения, воспитатель предлагает детям составить рассказ.

6 слайд Ди «Отгадай-ка»

развивает творческое мышление, вызывает положительные эмоции

Цель: учить детей описывать предмет, не глядя на него, находить в нем существенные признаки; по описанию узнавать предмет.

Ход игры:

Воспитатель: Попробуйте рассказать о предмете, изображенного на картине от своего имени, а мы по описанию отгадаем, какой предмет говорит. Надо соблюдать правила игры: когда будете рассказывать о предмете, не смотрите на него, чтобы мы сразу не отгадали». Воспитатель кладет камешек на колени любому играющему. Ребёнок встает и дает описание предмета, а затем передает камешек тому, кто будет отгадывать. Отгадав, ребёнок описывает свой предмет и передаёт камешек другому играющему, чтобы тот отгадал.

7 слайд Дидактическая игра «Превращение объектов»

Воспитатель предлагает детям рассказать от лица какого-то предмета»

Я девочка Надя. ...

8 слайд Дидактическая игра «Хорошо - плохо»

Цель: Развивать умение составлять сложноподчиненные предложения, устанавливать причинно-следственные связи.

Ход игры

Взрослый предлагает взять карточку со стола и рассказать о предмете, изображенного на карточке

Ребёнок: морковь- это хорошо потому что она яркая, красивая. Рна полезна для зрения и необходима для роста. Морковь -плохо, потому что от грязной моркови может заболеть живот.

9 слайд Дидактические игры Повествовательный рассказ-это ход последовательных событий. Сначала мы рассматриваем картину. Для того, чтобы акцентировать внимание детей, я применяю такие игры, как «Назови лишнее», «Назови детали картины», «Что с чем?»

Дидактическая игра «Назови лишнее»

Цель: развивать внимание и память.

Педагог предлагает послушать ряд слов и выбрать лишнее. Мама с сыном, лес, улица, сумка с продуктами, корзина с грибами, ягоды , тюльпаны, белка, заяц, дупло

10 слайд дидактическую игру «Назови детали картины».

Цель: Развивать зрительную память, активизировать словарь

Ход игры:

Демонстрируется картина, затем через некоторое время картина убирается и дети называют, как можно больше увиденных предметов.

11 слайд Д/игра «Что с чем»

Цель: Развивать умение строить предложение

Ход игры:

Педагог предлагает назвать парные предметы и объяснить их связь. Девочка и ягоды. Девочка собирает ягоды. Белка и дупло. Белка сидит в дупле. Мама и корзина с грибами. Мама несет корзину с грибами и т.д.

12 слайд Составление повествовательных рассказов в отличие от описательных это более сложный вид речевой деятельности.. Ребенок придумывает начало и конец к изображенному на картине эпизоду. Ему требуется не только осмыслить содержание картины, передать его, но и с помощью воображения создать предшествующие и последующие события. Если дети в этом затрудняются, то я применяю

Дидактическая игра «Закончи предложение»

Цель: Развивать умение строить предложения с однородными членами.

Воспитатель «Однажды у девочки Нади заболела мама и...

Дети «И она попросила дочку сходить в магазин и купить продуктов»

Воспитатель: «Надя сходила в магазин и ...

Дети «купила продуктов и пошла домой»

13 слайд

Вывод: На основании собственного опыта можно сделать вывод о том, что использование дидактических игр создаёт условия для включения дошкольников в речевую активность, тем самым позволяет им анализировать, творчески мыслить..